

Prezenta lucrare conține _____ pagini

**SIMULAREA EVALUĂRII
NAȚIONALE PENTRU
ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**

IANUARIE 2023

Limba și literatura română

Numele:.....
.....
Inițiala prenumelui tatălui:
Prenumele:.....
.....
Școala de proveniență:
.....
Centrul de examen:
Localitatea:
Județul:

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

- Toate subiectele sunt obligatorii
- Se acordă zece puncte din oficiu
- Timpul de lucru efectiv este de două ore

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

Textul 1

Stau în cerdacul tău... Noaptea-i senină.
Deasupra-mi crengi de arbori se întind,
Crengi mari în flori de umbră mă cuprind
Și vântul mișcă arborii-n grădină.

Dar prin fereastra ta eu stau privind
Cum tu te uiți cu ochii în lumină.
Ai obosit, cu mâna ta cea fină
În val de aur părul despletind.

L-ai aruncat pe umeri de ninsoare,
Desfaci visând pieptarul de la sân,
Încet te-ardici și sufli-n lumânare...

Deasupra-mi stele tremură prin ramuri
În întuneric ochii mei rămân,
Ș-alături luna bate trist în geamuri.

Mihai Eminescu „Stau în cerdacul tău...”

*Cerdac s.n. – pridvor, terasă

*A se aridica, vb – a se ridica

Textul 2

Luna a fost un simbol puternic în religie, literatură și artă, de secole, chiar de milenii, dar aprofundarea în istoria simbolismului lunii relevă câteva lucruri surprinzătoare despre modul în care poeții, filozofii și scriitorii au privit luna. De la un simbol impregnat de putere divină, la un obiect feminin care denotă dragostea (și boala din dragoste), luna a fost unul dintre cele mai populare simboluri poetice pentru atâta timp cât a existat poezie și literatură.

Luna este cel mai apropiat corp ceresc de pe planeta Pământ. Ea orbitează zodiacul în douăzeci și opt de zile. Luna va atinge oamenii mai profund decât alte planete. Luna este simbolul feminin, reprezentând ritmul timpului universal și înfrumusețarea ciclurilor naturale. Fazele lunii simbolizează nemurirea și eternitatea, iluminarea sau partea întunecată a naturii însăși.

Ar putea să reflecte cunoașterea interioară sau fazele stării omului pe pământ. Asta deoarece controlează valurile, ploile, apele și anotimpurile. Este mijlocul dintre lumina soarelui și întunericul nopții. Prin urmare, reprezintă adesea tărâmul dintre conștient și subconștient. În astrologie, luna este un simbol al sufletului.

De asemenea, oferă o analogie a etapelor dezvoltării umane. Luna nouă este copilăria, semiluna este tinerețea și adolescența, luna plină este maturitatea, luna în scădere reprezintă declinul vieții, somnul. Datorită legăturii dintre Lună cu apa și marea, se spune că reprezintă emoțiile noastre și mintea noastră subconștientă. Ceea ce vedem la suprafață nu reflectă ceea ce se întâmplă dedesubt și nici nu dezvăluie vastele sale adâncimi. Se crede că lunile pline influențează comportamentul uman provocând gânduri intense, emoții sporite și unele forme de psihoză.

Luna influențează emoțiile. Ea îi poate face pe oameni să se simtă plini de viață sau sensibili și delicați. Poate să îi facă pe oameni să râdă sau să plângă cu ușurința unui Zeu.

<https://www.energiacostiintei.ro/ce-efect-are-luna-asupra-vietii-pe-pamant>

A.

1. Transcrie din primul text două structuri care conțin imagini ale ființei iubite. **2 puncte**

.....

.....

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**

În textul lui Mihai Eminescu, este descrisă

- a. grădina.
- b. cerdacul.
- c. camera.
- d. pădurea.

Răspunsul corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**

Luna orbitează zodiacul într-o perioadă de

- a. o zi.
- b. 3 zile.
- c. 28 de zile.
- d. lună.

Răspunsul corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**

În literatură, luna a fost privită ca

- a. cel mai apropiat corp ceresc.
- b. mijlocul dintre lumina soarelui și întunericul nopții.
- c. un simbol impregnat de putere divină.
- d. un Zeu al emoțiilor.

Răspunsul corect:

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Odată cu lăsarea întunericului, natura încremenește.		
Fereastra iubitei este luminată.		
Norii nu acoperă luna.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Luna influențează emoțiile oamenilor.		
Luna reprezintă mintea noastră inconștientă.		
Luna controlează valurile.		

6. Explică, în 2-3 enunțuri, semnificația unei figuri de stil identificate în text.

6 puncte

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Care este emoția transmisă prin atmosfera descrisă în textul poetic al lui Mihai Eminescu?
Motivează-ți răspunsul în 50-90 de cuvinte, valorificând textul dat.

6 puncte

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Crezi că frumusețea naturii poate fi surprinsă cel mai bine noaptea sau în timpul zilei?
Motivează-ți răspunsul în 50-100 de cuvinte, valorificând unul dintre textele propuse.

6 puncte

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Asociază textul 1 cu o altă operă literară studiată sau citită ca lectură suplimentară, în 50-100 de cuvinte, prezentând o valoare comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text.

6 puncte

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.
În versul „Dar prin fereastra ta eu stau privind”, există:

2 puncte

- a. un diftong și un hiat.
- b. doi diftongi și un triftong.
- c. doi diftongi și un hiat.
- d. trei diftongi.

Răspunsul corect:

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. Seria care cuprinde doar cuvinte derivate este:

2 puncte

- a. „deasupra”, „pieptarul”.
- b. „despletind”, „desfaci”.
- c. „întind”, „întuneric”.
- d. „alături”, „despletind”.

Răspunsul corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cuvintele subliniate în versurile „Deasupra-mi stele tremură prin ramuri.” sunt utilizate, în ordine, cu:

2 puncte

- a. sens figurat, sens figurat.
- b. sens figurat, sens propriu.
- c. sens propriu, sens figurat.
- d. sens propriu, sens propriu.

Răspunsul corect:

4. Transformă următoarea construcție activă în construcție pasivă:

Luna influențează emoțiile.

2 puncte

.....
.....

5. Rescrie din fragmentul următor trei verbe la moduri diferite pe care le vei preciza:
„Fazele lunii simbolizează nemurirea și eternitatea, iluminarea sau partea întunecată a naturii însăși. Ar putea să reflecte cunoașterea interioară sau fazele stării omului pe pământ. Asta deoarece controlează valurile, ploile, apele și anotimpurile.” **6 puncte**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. Alcătuieste o propoziție negativă în care substantivul „ape” să fie în cazul genitiv (1) și o propoziție afirmativă în care substantivul „lună” să fie nume predicativ (2). **6 puncte**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Transcrie propozițiile din fraza următoare, precizând raportul dintre acestea: „Luna a fost un simbol puternic în religie, literatură și artă, de secole, chiar de milenii, dar aprofundarea în istoria simbolismului lunii relevă câteva lucruri surprinzătoare”. **6 puncte**

.....
.....

8. Completează spațiile libere din textul de mai jos, reprezentând mărturisirea unui cititor nostalgic, cu forma corespunzătoare a cuvintelor scrise între paranteze: **6 puncte**

Lectura (însăși/ înseși) a poeziilor lui Eminescu mă poartă pe.....(aceiași/ aceeași) cale a copilăriei, (a cărei/ a cărui) vrajă îmi dă puterea să depășesc orice barieră. Le citesc pe toate cu o stare de spirit..... (pregătit/ pregătită) de poezia modernă. A zis bine cine a zis că apariția (unui/unei) poet original schimbă (ceva/cumva) esențial în trecutul unei literaturi.

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Imaginează-ți că ai petrecut o noapte în grădina casei bunicii. Redactează un text narativ, de cel puțin 150 de cuvinte, în care să prezinți peisajul și emoția/ emoțiile pe care le-ai trăit. vei include în textul tău o secvență descriptivă de minimum 30 de cuvinte în care să prezinți cel puțin două elemente componente ale peisajului.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – **12 puncte**;
- redactarea compunerii – **8 puncte** (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A series of 30 horizontal dotted lines for writing.



