

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII  
CLASEI A VIII-A**

**Anul școlar 2023 – 2024**

**Limba și literatura română**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Simulare**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(70 de puncte)**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea celor două personaje la care se gândește băiatul când este lăudat, identificate în textul 1 (*bunicul, tatăl*) **2 x 1 punct = 2 puncte**

**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**  
 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**  
 4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Samuel este liderul grupului.	x	
Prima zi în pădure nu a fost ușoară pentru Peter.	x	
Samuel este de aceeași vârstă cu Peter.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Validarea din partea celorlalți nu este importantă în gestionarea emoțiilor.		x
Validarea este o etapă premergătoare compasiunii.	x	
Conștientizarea conectării cu ceilalți declanșează reacții chimice în organism.	x	

6. Prezentarea unei trăsături identificate în fragmentul dat (de exemplu: *timid, mândru, entuziasmat/distant, reținut, calculat etc.*) și a mijlocului de caracterizare (de exemplu, *caracterizare directă/caracterizare indirectă*), ilustrat cu o secvență relevantă **6 puncte**

– precizarea oricărei trăsături a personajului – 2 puncte

– precizarea corectă a mijlocului de caracterizare – 1 punct

– ilustrarea cu o secvență relevantă – 1 punct

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai

multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *nevoia de apreciere, relațiile interumane, validarea unui comportament, integrarea într-un grup etc.*) **6 puncte**

– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun prin raportare la fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai

multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**8.** Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct;

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct;

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

**9.** Asocierea fragmentului din „Pax. Drumul către casă” de Sara Pennypacker cu un text literar, studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: *prietenia, comunicarea, aprecierea, îndrăzneala, recunoștința, coeziunea* etc.) **6 puncte**

– precizarea unei valori identificate în textul dat (cu sau fără indicarea felului acesteia) – 1 punct

– precizarea unui text literar asociat textului dat, menționând titlul și autorul – 1 punct

– câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

**1.** Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

**2.** Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

**3.** Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

**4.** Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

**5.** Precizarea formelor pronominale: *ceva* – pronume nehotărât; *se* – pronume reflexiv, *le* – pronume personal; *unul* – pronume nehotărât, *ei* – pronume personal **6 puncte**

– identificarea corectă a trei pronume diferite – 3 x 1 punct = 3 puncte

– câte 1 punct pentru numirea corectă a pronomelor – 3 x 1 punct = 3 puncte

**6.** Transcrierea, din text, a unui atribut prepozițional (*de copaci*) și alcătuirea unui enunț interogativ, în care acel termen să fie complement indirect (de exemplu: *Li s-a aplicat vreun tratament copacilor?*) **6 puncte**

– **2 puncte** pentru transcrierea cuvântului cu funcție sintactică de atribut prepozițional

– **1 punct** pentru alcătuirea tipului de propoziție cerut

– **2 puncte** respectarea funcției sintactice indicate

– **1 punct** pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

**7.** Transcrierea, din text, a două subordonate diferite și numirea acestora (de exemplu: *când schimbarea este foarte dificilă* – circumstanțială de timp; *să continue* – completivă prepozițională; *să lucreze spre obiectivul lor* – completivă directă) **6 puncte**

– transcrierea corectă a celor două propoziții – 2 x 1 punct = 2 puncte

– numirea tipului de propoziție – 2 x 2 puncte = 4 puncte

**8.** Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*însuși, lui, rucsacuri, a, cărei, depășise*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

**SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

**Conținutul compunerii – 12 puncte**

- utilizarea persoanei I în narațiune **1 punct**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **2 puncte**
- respectarea convenției specifice unei scrieri de tip jurnal (notarea datei, a formulelor de adresare și de încheiere etc. ) **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru integrarea corectă a fiecărei secvențe (narativă/dialogată)  $2 + 2 = 4$  **4 puncte**
- respectarea limitelor secvenței dialogate (cel puțin patru linii de dialog) **1 punct**
- menționarea emoției trăite: nuanțată – 2 puncte, schematică – 1 punct **2 puncte**

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.