

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**

**Simulare – 1.02.2023**

**Limba și literatura română**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(70 de puncte)**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea oricărui două cuvinte din câmpul lexical al lecturii, identificate în textul 1 (de exemplu: *poveste, cărți, bibliotecă*) **2 x 1 punct = 2 puncte**  
**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

**Textul 1**

Enunțul	Adevărat	Fals
Pereții sălii de lectură sunt placați cu frunze foșnitoare.		x
Imaginația e o vacanță terifiantă a gândurilor.		x
Fata primise talismanul de la bunica.	x	

**Textul 2**

Enunțul	Adevărat	Fals
Dumitru Prunariu a devenit cosmonaut.	x	
Literatura citită de Ioana Pârvulescu în copilărie nu delimita clar binele și răul.		x
În familie, Ioana Pârvulescu era cea mai talentată.		x

6. Precizarea unei trăsături identificate în fragmentul dat (de exemplu: *inteligentă, perseverență/ Tom este inteligent, conștiincios* etc.) și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: *caracterizare directă/ caracterizare indirectă* etc.), ilustrat cu o secvență relevantă (de exemplu: „*Tom ia mereu premiu, e bun la toate materiile.*” etc.) **6 puncte**
  - precizarea oricărei trăsături a personajului – 2 puncte
  - precizarea corectă a mijlocului de caracterizare – 2 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *cărțile, jocurile, imaginația* etc.) **6 puncte**
  - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
  - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**8.** Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

**9.** Asocierea fragmentului din „Invizibili” de Ioana Pârvulescu cu un text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: *dragostea față de lectură/ rolul imaginației în viața copiilor/ camaraderia* etc.) **6 puncte**

- precizarea unei valori identificate în textul dat (cu sau fără indicarea felului acesteia) – 1 punct
- precizarea unui text literar asociat textului dat, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Rescrierea pronumelor personale în cazuri diferite; transcriere corectă- 1p; precizarea cazului -1p. **6 puncte**

Pronumele personal	Cazul
mi	dativ
lui	genitiv
le	acuzativ

**6.** Alcătuirea unui enunț interogativ, în care substantivul „bibliotecă” este în cazul genitiv (de exemplu: *Spațiul bibliotecii este magic?* etc.) și a unui enunț exclamativ, în care adjectivul „negri” este nume predicativ (de exemplu: *Ce negri sunt ochii lui!* etc.) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- utilizarea substantivului în cazul genitiv – 1 punct
- respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**7.** Transcrierea propozițiilor subordonate din fraza dată, cu precizarea felului acestora („că astea sunt prostii” – *propoziție subordonată completivă directă*; „că nu există lucruri” – *propoziție subordonată completivă directă*; „care-ți aduc noroc tot timpul” – *propoziție subordonată atributivă*) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții subordonate – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise – 3 x 1 punct = 3 puncte

8. Rescrierea enunțurilor date, corectând greșelile de orice natură (Prefer cărțile aceleiași autoare pe care a citit-o și Maria. Înseși prietenei mele îi place opera ale cărei personaje sunt romantice, dar nu recunoaște tot timpul acest lucru.) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte.

**6 puncte**

**Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

## **SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

### **Conținutul compunerii – 12 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută la bibliotecă): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte

**4 puncte**

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte; lipsa tiparului narativ – 0 puncte

**4 puncte**

– includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte

**2 puncte**

– includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte

**2 puncte**

### **Redactarea compunerii – 8 puncte**

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte

**1 punct**

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte

**1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte

**1 punct**

– lizibilitatea

**1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.